Слайд 1. Счастливая профессия – библиотекарь!

Слайд 2. Библиотека им. Л. Н. Толстого – старейшая в городе Новосибирске, в этом году она отметит 123-й год рождения. Её судьба всегда была тесно связана с судьбой Новосибирска и его жителей. Своим открытием она обязана Григорию Моисеевичу Будагову, Статскому Советнику, Инженеру Путей Сообщения, который руководил строительством моста через Обь. Библиотека тогда была единственным очагом культуры и содержалась на средства от спектаклей и пожертвований.

Слайд 3. В 1910 году в связи с кончиной Л. Н. Толстого Закаменской библиотеке было присвоено имя великого русского писателя.

Слайд 4. Со дня основания здесь работали высокообразованные, прогрессивные, интеллигентные люди. И спустя 100 лет высокую планку на ниве просвещения, установленную петербуржцами, библиотека держит и сейчас.

Слайд 5. Успешно развиваться нам помогает работа в направлениях проектно-программной деятельности. Библиотеки системы активно работали по долгосрочным проектам («Город. Природа. Человек», «Родник», «Мужество в наследство» и др.), что позднее привело к специализации. Сейчас они имеют статус специализированных и работают в направлениях: историко-патриотическое воспитание молодежи, историческое краеведение, экология, местное самоуправление и др.

Слайд 6. Для работы в современной библиотеке нужны соответствующие кадры. Среди тех, кто выбирает нашу стезю, немало людей творческих, энергичных и креативных. Это радует, ведь именно молодые специалисты – тот фундамент, на котором растет будущее. Поэтому основа основ нашей успешной деятельности – повышение профессиональной компетентности молодых библиотекарей.

Слайд 7. Ведущие специалисты разработали программу профессионального роста под оптимистичным названием «Счастливая профессия – библиотекарь!» Интересная и насыщенная программа была рассчитана на 3 года и включала разнообразные мероприятия (деловые игры, мастер-классы, внутрисистемные смотры-конкурсы). Итоги каждого года подводила библиотечная олимпиада.

Слайд 8. С чем обычно ассоциируется слово «олимпиада»? Вспоминается Древняя Греция, боги Олимпа… Школьные олимпиады, на которых талантливые ребята показывают свою эрудицию. Но мы поговорим о библиотечной олимпиаде.

Слайд 9. I Летняя библиотечная олимпиада «Наш выбор – библиотека!» состоялась в июне 2013 года. Кроме сотрудников, в ней участвовали представители Управления культуры мэрии, специалисты ГПНТБ СО РАН, коллеги из городских библиотек и студенты (всего более 60 человек).

Игра, построенная по принципу телевикторины «Умники и умницы», проходила в 2 этапа.

Слайд 10. 1-й этап – домашнее задание - представлял собой рекомендательную беседу «Слово литературному герою». Молодые специалисты от лица героев произведений русских и зарубежных классиков рассказали о книгах, выступая в соответствующих костюмах и в сопровождении видеоряда. Так, перед зрителями появились вождь краснокожих из новеллы О' Генри, Оленька Скворцова А. П. Чехова, Василий Тёркин из поэмы А. Твардовского и др.

Слайд 11. 2-й этап – «Вперед, профессионалы!» - был соревнованием. Четыре игрока, отобранные жюри по итогам первого этапа, двигались по цветным дорожкам и отвечали на непростые вопросы. Эти вопросы подразделялись на 4 агона:

«Сквозь призму времени» (об истории библиотечного дела);
«Мозаика творчества» (об инновационном подходе к массовой работе)

Самыми сложными оказались задания агона «Библиотечное ассорти». Игрокам предлагалось полнее раскрыть некоторые аспекты библиотечной деятельности. Например, участники должны были дополнить перечень действий, необходимых для разработки проекта или программы. Игроков выручал собственный опыт. А иногда – аудитория, потому что среди зрителей и болельщиков присутствовали профессионалы, и пару раз «помощь зала» оказалась очень кстати. Победители получили медали и ценные подарки. Разочарования ни у кого не было, потому что уникальную поддержку оказали участникам

болельщики, скандировавшие речевки, поднимавшие подбадривающие плакаты.

Слайд 12. В июне 2014 года прошла **II Летняя олимпиада «Будущее – за специализированными библиотеками».**
Игра проходила в 2 этапа.

Слайд 13. Первый этап – домашнее задание «**Тайны известных книгохранилищ России**». Вниманию собравшихся гостей участники предложили подготовленные ролики, посвященные книжным собраниям Николая II в Эрмитаже, коллекции Вольтера в РНБ, библиотекам Н. А. Рубакина и А. Д. Черткова, Н. А. Абрикосова и Н. П. Румянцева. Особый интерес вызвал фильм о тайнах библиотеки Ярослава Мудрого. В результате отбора лучших роликов ко 2-му этапу были допущены 4 участника.

Слайд 14. Второй этап – «**Вперед, профессионалы!**» - состоял из 3-х туров. В первом туре «Выброси проблему» нужно было высказать конкретные предложения по решению насущной проблемы. Речь шла о комплектовании фондов и библиотечной рекламе. Игроки предлагали интересные способы, которые в дальнейшем нашли применение на практике. Например, очень помогает комплектовать фонд сотрудничество с ГПНТБ СО РАН и дружба с местными издательствами. Рекламную продукция нам печатает студия корпоративной рекламы «С.О.К.» и высокий полиграфический уровень листовок, закладок, плакатов отмечают все наши читатели.

Слайд 15. Самым значительным и серьезным стало задание 2 тура «Шаги в будущее», где каждый из участников представил проект в рамках своей специализации. Всем запомнился проект «Фотокор-историк: студенческая военно-ориентированная журналистика», рассчитанный на тех, кто журналистику как таковую не изучает. В ходе занятий с приглашенными специалистами ребята приобретали профессиональные навыки (как брать интервью, вести беседу, фотосъемку). Библиотека пополнила свои ряды внештатными корреспондентами-молодыми активистами центра «Звезда», отражавшими в статьях поисковую работу.

Слайд 16. Краеведческий проект «Как живёшь ты, отчий дом?», посвященный малой родине, охватил все категории читателей и объединил тех, кому интересна история и современность родного края. Здесь уже несколько лет работает клуб «Отчий дом», действует молодежный краеведческий десант», для подростков создана «Студия юного горожанина». В результате проекта здесь начали собирать Архив личных историй старожилов района.

Слайд 17. В 3-м туре - «**Что новенького?**» - говорили об инновациях в обслуживании. Участники, ориентируясь на вопросы-подсказки, предлагали новые интересные решения в русле специализации. Следить за продвижением игроков можно было по карте, которая проецировалась на экран. На «автомобильных дорожках» выстроились разноцветные «библиокары».

Слайд 18. В 2015 году состоялась завершающая **III олимпиада** «**Яркие краски библиотечной профессии**».

Слайд 19. На этапе «**Ура тебе, библиотекарь!**» участники отвечали на актуальный вопрос: что нужно сделать, чтобы читатели чаще ходили в библиотеку.

Слайд 20. **Чтобы** дискуссия стала более интересной, был использован «метод шести шляп» Эдварда де Боно: каждой команде предлагалась на выбор одна из шляп (белая, красная, жёлтая, чёрная, зелёная или синяя), и в соответствии с характеристикой цвета команда формулировала ответ. Менялись вопросы и команды менялись шляпами, что требовало быстрого реагирования и умения вовремя сконцентрировать внимание.

Выступления всех участников игры порадовали и зрителей, и строгое жюри своей эмоциональным и смелым подходом к решению проблемы. Так, было предложено делать либмобы, устраивать Дни открытых дверей, встречи с писателями, артистами, журналистами, организовать библиотечную продленку, интернет-кафе клубы общения на иностранных языках

Слайд 21.

В конце игры все собравшиеся сложили из символических кирпичиков

библиотеку будущего, которую «составили» богатый книжный фонд, «зимний сад», новейшая техника. О том, кто в ней будет работать, рассказали анкета «Библиотекарь будущего – наш человек!» Это будут дружные, профессиональные, творческие люди и всегда будет много читателей.

Слайд 22. Все олимпиады прошли с большим успехом, каждая из них имела домашнее задание, а также свою изюминку: выступление литературных героев с рекомендательной беседой, обсуждение особенностей работы в специализированных библиотеках, применение творческого метода «Шести шляп мышления» в преломлении библиотечной деятельности. Все участники игры получали ценные денежные призы на развитие библиотек.

Слайд 23. Наш опыт мы распространили в социальных сетях, опубликовали статьи в «Современной библиотеке» и других изданиях. По итогам 3-х летней программы провели городской мастер-класс.

Слайд 24. В продолжение темы привлечения молодежи в профессию прошел фестиваль «Библиотечная весна», в программе которого были конкурсы: «Парад звезд», «Дерзайте, вы талантливы!» и др.

Слайд 25. Конкурс «Парад звезд» представлял самые удачные мероприятия специалистов ЦБС. Например, мероприятия по проекту «Книга в кадре», проходившие совместно со студией мобильного интернет-телевидения. Целью проекта было привлечение внимания к книгам. Новосибирские писатели И. Маранин, М. Щукин, Г. Прашкевич читали и обсуждали с интересными собеседниками свои произведения в онлайн-режиме. Всего прошло 7 очень интересных передач, героями которых были не только писатели, но и студенты театральных вузов, музыканты и школьники, активные читатели библиотеки.

Слайд 26. Конкурс «Радость общения с читателем» прошёл в рамках либмоба «Открытый мир библиотеки». Интервью, тесты, анкетирование – все это было не только в помещении библиотеки, но и рядом с ней. «Книжные феи» расспрашивали о любимых книгах детства, приглашали принять участие в викторине и т.д. После приятного общения девушки дарили яркие воздушные шарики с визиткой

библиотеки, открытки и календари. И всё это – на фоне музыки и приветливых лиц!

Слайд 27. Любой желающий мог сфотографироваться с так называемой «живой» книгой! А самые смелые решились на викторину «Новосибирск читающий» и получили приз – интересные издания!

Слайд 28. Конечно же, очень приятно было услышать тёплые слова в наш адрес, и еще раз убедиться в том, что люди книги!

Слайд 29. Библиотека – такое место, где можно многое сделать для читателей, которое должно привлекать молодежь, детей, все слои населения. И если в профессию будут приходить люди, по-настоящему любящие свое дело, то у библиотек большое будущее. Проходящие из года в год олимпиады пробудили творческий потенциал наших молодых сотрудников, дали им возможность проявить себя, раскрыть способности. Олимпиады привлекли в профессию молодежь из числа наших зрителей.

Слайд 30. Закончу выступление словами, посвященными библиотекарям:

Профессия стара как мир и время,
От первых свитков – до больших томов.
Вы любите и бережете верно
Пылинки времени и заповедь веков.