



2021 / № 5 (131) октябрь–ноябрь

## ОБ ИТОГАХ РЕАЛИЗАЦИИ НАЦПРОЕКТА «КУЛЬТУРА»

За три года действия нацпроекта «Культура» в России реконструировали, отремонтировали и построили более 750 домов культуры, обновили более 120 зданий детских школ искусств, создали более 600 модельных библиотек, модернизировали более 20 театров юного зрителя, около 300 кинозалов, оснастили музыкальными инструментами и оборудованием более 900 детских школ искусств и училищ, открыли 235 виртуальных концертных залов.

Одним из важных направлений, реализуемых в рамках нацпроекта, стала оцифровка книжных памятников. За 2019–2021 годы в одноименном разделе Национальной электронной библиотеки (НЭБ) разместили 24 тысячи электронных копий документов. За это время на сайте «Книжные памятники» портала НЭБ зарегистрировано более миллиона обращений пользователей.

Об итогах трехлетнего периода нацпроекта «Культура», который должен быть реализован до конца 2024 года, читайте на сайте [ria.ru](#).

Благодаря федеральному проекту «Культурная среда» нацпроекта «Культура» и региональной программе «Культура Новосибирской области» на территории Новосибирской области в 2021 г. 5 модельных библиотек примут читателей в обновленных пространствах в Бердске, п. Чернореченский (Искитимский район), Сузуне, Чанах и Купино. Подробно об открытии обновленных учреждений читайте на сайте НГОНБ в разделе «Библиотекам» – «Научно-методический отдел» и «Время читать по-новому»: [bibliotekinso.tilda.ws](http://bibliotekinso.tilda.ws).

## ЕЖЕГОДНОЕ СОВЕЩАНИЕ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ФЕДЕРАЛЬНЫХ И ЦЕНТРАЛЬНЫХ РЕГИОНАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК РОССИИ

18–19 ноября в Москве состоялось Ежегодное совещание руководителей федеральных и центральных региональных библиотек России. Организаторами совещания выступили Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека и Российская национальная библиотека.

Основная тема совещания – «Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации до 2030 года. Механизмы реализации». В его рамках были определены дальнейшие шаги по развитию библиотечной сферы.

Основные направления, по которым будет развиваться библиотечная отрасль: формирование и сохранность библиотечных фондов, сохранение и модернизация сети библиотек, цифровая трансформация библиотек, профессиональный стандарт по библиотечно-информационной деятельности, и конечно же, реализация национального проекта «Культура», в рамках которого ведется модернизация муниципальных библиотек.

В первый день совещания было проведено пленарное заседание, в ходе которого Вадим Валерьевич Дуда, генеральный директор Российской государственной

библиотеки, выступил с докладом «О механизмах реализации «Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации до 2030 года», отметив, что главным фактором успеха должно стать сотрудничество и межведомственное взаимодействие библиотек страны, региона.

Второй день был посвящен проблемам формирования и сохранения библиотечных фондов, а также цифровым технологиям. Лидия Васильевна Федякина, заместитель директора Департамента региональной политики, образования и проектного управления Минкультуры РФ рассказала о Ведомственной программе по комплектованию библиотечных фондов. Опыт реализации региональной программы комплекс-

Продолжение на с. 2.

## НЕФОРМАЛЬНАЯ ВСТРЕЧА

**17 ноября в Центральной городской библиотеке им. К. Маркса в рамках Школы методиста состоялся митап «Библиотека XXI века: Продвижение книги и чтения средствами визуальной культуры».**

Митап – это неформальная встреча специалистов для обсуждения рабочих вопросов и обмена опытом.

В качестве спикеров на мероприятие были приглашены сотрудники муниципальных библиотек города Новосибирска. Они поделились своим опытом работы в продвижении книги и чтения.

Первым выступлением был доклад Абложной М. А., библиотекаря II категории методико-библиографического отдела МКУК ЦБС ЦО с темой «Зависимость особенностей визуального контента от целевой аудитории». Мария Андреевна рассказала о том, как люди воспринимают информацию, в том числе визуальную, и каким образом возраст и разница поколений на это влияет, на какие особенности стоит обращать внимание в нашей работе, чтобы привлечь внимание потенциальных подписчиков и читателей.

Суворова Н. С., начальник методико-библиографического отдела МКУК ЦБС Калининского района на примере собственных работ и проектов показала, что важно создавать качественную и красивую публикацию, ведь в социальных сетях библиотек своя аудитория подписчиков, для которых важен и интересен особый, специальный контент.

Кузьмина Е. А., специалист отдела развития и внешних связей МКУК ЦБС Ленинского района г. Новоси-

бирска рассказала о продвижении книги через видеоконтент на примере реализации проекта «Продакшн-студия „Библиокадр“» и работы в социальных сетях. Евгения Александровна отметила, что сейчас имеет особое значение качество и уникальность информации.

Судакова Д. В., начальник абонемента МКУК ЦГБ им. К. Маркса поделилась информацией о трендах, факторах которые нужно учитывать в социальных сетях и о формах контента. Причем в своем выступлении она сделала акцент не только на работе библиотек, но и телевидения, музеев и других учреждений культуры.

В завершении мероприятия Фомичева И. Б., главный библиограф МКУК ЦБС Октябрьского района представила видеоролик «Фарфоровые истории: Алиса в стране чудес» и рассказала, как с помощью уникальной коллекции фарфоровых статуэток сделать необычную и яркую рекламу книге.

Методов и приёмов размещения контента по продвижению книги и чтения достаточно много, тематика его разнообразна, но если подходить к его созданию творчески, он будет замечен пользователем, а это значит, ещё один человек обратится к книге.

*А. А. Васина, ведущий методист  
МКУК ЦГБ им. К. Маркса*

## КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ СЕМЕЙНОГО ДОСУГА В БИБЛИОТЕКЕ

**Новосибирская областная детская библиотека им. А. М. Горького, являясь, с одной стороны, методическим центром для детских библиотек области, с другой стороны, самой большой детской библиотекой города, всегда стремится идти в ногу со временем, стремительно развиваться и предоставлять комплексные услуги, соответствующие запросам пользователей.**

В конце 2020 года в библиотеке появилось современное интерактивное оборудование – интерактивная песочница, а вместе с ним и познавательные мероприятия в игровой форме «Песочные сказки», предназначенные для полноценного и всестороннего развития детей. Данная услуга оказалась востребованной среди читателей.

Родители, посещающие занятия со своими детьми в интерактивной песочнице, постоянно интересовались, какие ещё мероприятия проводятся в библиотеке для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Есть спрос, будут и предложения! С сентября в библиотеке были запущены две совершенно новые услуги: познавательная досуговая программа «Выходные без заботы»

и самодеятельный теневой театр «Чунга-чанга». Обе услуги предоставляют возможность весело и с пользой провести выходной день в уютной, дружеской атмосфере.

Программа «Выходные без заботы» направлена на формирование интереса к чтению и читательской активности, на творческое и интеллектуальное развитие детей в возрасте от 4 до 10 лет через игровую деятельность. Она включает в себя громкие чтения, обзоры книг, квесты, мастер-классы, настольные и подвижные игры, конкурсы, сюрпризы, знакомство с возможностями интерактивной песочницы. 11 сентября в библиотеке состоялся день мастер-классов. Из большого многообразия