

Поиск



22.01.2021

Новости

«Фарфоровые истории»: соединение литературы с изящными статуэтками



Recommenc

Твитнуть

Поделиться

В 2020 году проект **«Искусство в библиотеке: привлечение к книге через выставки цикла «Книга + Скульптура = Искусство»** был предложен сотрудниками новосибирской библиотеки имени Льва Толстого на IX конкурс профессионального мастерства «Ревизор», который традиционно проводится журналом «Книжная индустрия», Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям, Российской книжный союзом и Генеральной дирекцией Московской международной книжной выставки-ярмарки.

«Искусство в библиотеке» — цикл выставок, сочетающих в себе книги, посвященные какой-либо теме или приуроченные к важной юбилейной дате, а также дополняющих их статуэтки. Все фарфоровые герои, представленные на экспозиции, входят в коллекцию библиографа Ирины Фомичевой, работающей в библиотеке.

Однако статуэтками «Искусство в библиотеке» не ограничивается: вниманию посетителей также представлены вышитые бисером картины, изображающие книги, настольные медали и другие элементы декора. В рамках проекта с успехом прошли выставки «Очарованные книгой», «Герои мифов и легенд», «У книжки – мамин голос!», «Откуда книга началась?», «Золотое времечко», «Жила-была лягушка» и многие другие. Посетители оставляют многочисленные положительные отзывы на сайте библиотеки, отмечая, как возрождается интерес к чтению после увиденных композиций. Особенно примечательно, что в восторге и восхищении выставка оставляет самых юных читателей, а не только их родителей.





Все выставки были сняты на видео и размещены на страничках библиотеки в социальных сетях и сайте вместе с подробным описанием экспозиции и списком рекомендованной литературы.

Новый проект «Фарфоровые истории», также созданный специалистами библиотеки имени Л.Н. Толстого, продолжает творческое направление полюбившейся читателям выставки «Искусство в библиотеке». «Фарфоровые истории» — серия видеороликов, опубликованных на YouTube-канале, главными «героями» которых выступают статуэтки различных персонажей и литературные произведения, связанные с ними. Проект готовится библиографом Ириной Фомичевой, в чью коллекцию входят фигурки из фарфора, совместно с консультантом Олесей Ворониной и оператором Вадимом Берендеевым. Авторы считают, что многие статуэтки имеют необычные судьбы, и проект тем самым подробнее раскрывает некоторые из них. Однако «Фарфоровые истории» — в первую очередь о литературе и искренней любви к ней.

Героиней первого видео-рассказа стала «Алиса в Стране Чудес», любимая взрослыми и детьми далеко за пределами родной страны Люиса Кэрролла. Авторы выпуска сопровождают историю создания известной сказки демонстрацией фигурки Алисы и Белого кролика, держащихся за руки и спешащих попасть в волшебную страну. Статуэтка произведена испанской фарфоровой фабрикой «Lladro» и скульптором Хосе Антонио Рамиреса.





Тематические видеоролики проекта посвящены и другим персонажам – книжным и настоящим. Так, героями стали маленький Филиппик из одноименного рассказа Льва Толстого и писательница Жорж Санд. В выпуске проекта, приуроченном к светлому празднику Рождества, иллюстрировать книгу Александра Казакевича «Рождество Христово» рассказчице помогает скульптурная композиция «Ангел с книгой»: укрытые в пещере, Мария и Иосиф склонились над колыбелью Иисуса, и к ним приближаются волхвы с дарами; над родителями и младенцем раскинулось звездное небо. Героем нового выпуска «Фарфоровых историй», вышедшего 13 января,

стал писатель Ганс Кристиан Андерсен, известный во всем мире как прекрасный сказочник. Статуэтка выполнена датским скульптором Хеннингом Сейделингом — Андерсен представлен сидящим с книгой на коленях, читающий маленькой девочке, которая внимательно слушает автора.

Проект, гармонично сочетающий в себе литературное произведение и изящные статуэтки, будет интересен как детям, так и взрослым — родителям, педагогам, специалистам детских библиотек. «Нам кажется, что фарфор создан, чтобы восхищать, книга — просвещать, а вместе они подарят нам удовольствие. Какие книги, такие и фарфоровые истории», — отмечает Ирина Фомичева, главный библиограф МКУК ЦБС Октябрьского района, автор «Фарфоровых историй».

Посмотреть все выпуски серии можно на YouTube-канале библиотеки в специальном [плейлисте](#).

Также в библиотеке имени Л. Н. Толстого размещена уникальная выставка «Все начинается с любви...» — посетители могут увидеть лучшие книги, сопровождаемые тщательно отобранными изысканными статуэтками влюбленных пар, созданных итальянскими, датскими и немецкими скульпторами. Трогательные фарфоровые герои никого не оставят равнодушным и напомнят о самом важном.





© ООО «Книжная индустрия», 2008–2021

