Что? Где? Когда? в библиотеках ГУК г. Москвы
Централизованной библиотечной системы №1 ЮАО

ГУК г. Москвы
«Централизованная библиотечная система №1 ЮАО»

Ежеквартальный альманах

Телефон редакции:
8(499) 612-72-98

Библиотечная ПРАВДА

№1 · 1 квартал 2011 г.

**2010 год —
Год памяти Л. Н. Толстого**

3 Дорогие друзья!

4 «Большая дорога в Ясную Поляну»

6 Нас собрал Л. Н. Толстой

8 Сборник «Большая дорога в Ясную Поляну»

9 Сборник «Поэтическое приношениие Л. Н. Толстому»

10 Толстой объединяет истине служить

11 К услугам читателей библиотеки

11 Открытие толстовского клуба

12 Клуб любителей поэзии «Рифма»

13 Поэзия — лекарство для души

14 Клуб «КЛИО» приглашает друзей

15 Отзывы читателей

16 Встреча с ветеранами

17 Библиотека — территория добра и творчества

18 Год России во Франции и Франции в России.

20 Уважаемые коллеги!

21 Все начинается с детства

22 Страничка психолога.

23 «Интерактивное общение читателей библиотеки им. Л. Н. Толстого»

24 Централизованная библиотечная система №1 ЮАО г. Москвы

Дорогие друзья!

У вас в руках первый номер ежеквартального Альманаха «Библиотечная правда» — само название уже говорит о его специфике.

Из этого периодического издания вы всегда сможете узнать Что? Где? Когда? происходило и будет происходить в культурной жизни Централизованной Библиотечной системы №1 Южного округа столицы.

Приступая к изданию Альманаха, мы ставили своей целью как можно полнее и шире осветить деятельность наших библиотек, рассказать о знаменательных событиях и встречах с интересными людьми и, конечно, помочь нашим читателям ориентироваться в бескрайнем море наших книжных богатств.

Выпуск первого номера Аьманаха — это еще одно событие уходящего года, года памяти Л.Н. Толстого. Этот год был насыщен самыми разнообразными мероприятиями во всех библиотеках-филиалах нашей Централизованной библиотечной системы. Рассказ о самых ярких событиях Вы можете найти на страницах этого номера.

Сотрудники нашей системы своей работой стараются удовлетворить все многообразие запросов и интересов наших читателей и, конечно же, привлечь новых. Мы проводим литературно-музыкальные вечера, открываем клубы по интересам, принимаем активное участие в культурной жизни города и округа. Надеемся, что вы будете не только читателями нашего Альманаха, но и станете его активными корреспондентами.

Хочу пожелать своим коллегам и читателям творческих успехов и яркой жизни, насыщенной интересными событиями.

С искренним почтением,
Е. Н. Карымова

Нас собрал Л. Н. Толстой

Впечатления о работе конференции «100 лет без Л. Н. Толстого» остались самые яркие и волнующие, они надолго останутся в памяти.

Во-первых, хочется поблагодарить московских коллег за теплую встречу, неизменно доброжелательное отношение и искреннее желание как можно полнее рассказать обо всем интересном, используя каждую свободную минуту для общения. Мы — гости конференции — как будто попали в дом к давним друзьям и единомышленникам, настолько легкая и душевная атмосфера сложилась вокруг.

Во-вторых, произвела большое впечатление сама Центральная библиотека им. Л. Н. Толстого, ее красивые и со вкусом продуманные интерьеры, в которых все рассказывает о писателе, его жизни и творчестве: информационные стенды, великолепные выставки и обширные просмотры, богатейшие книжные собрания и библиографические пособия, составленные на высоком профессиональном уровне. Красота и уют гостиной «У Льва Толстого» не поддается никаким описаниям, особый дух и атмосфера в ней ощущаются благодаря наличию уникальных раритетов: книжного шкафа с прижизненными изданиями произведений Льва Николаевича, подаренного Софьей Андреевной библиотеке, и бронзового бюста писателя работы известного скульптора Н. Андреева.

Анета Маренчикова
директор Словацкого института в Москве

Моноспектакль, посвященный Софье Андреевне Толстой, **«Разумеется, да...»**

И. Б. Фомичева,
Гл. библиограф ЦРБ им. Л. Н. Толстого (г. Новосибирск)

Л. М. Новожилова
Старший научный сотрудник отдела комплектования и новых поступлений музея-усадьбы Л. Н. Толстого «Ясная Поляна»

Участие в работе конференции выдающихся авторитетов, специалистов высокого класса — особая тема для восхищения. Возможность послушать и пообщаться с директором Музея Л. Н. Толстого Виталием Борисовичем Ремизовым — настоящий подарок судьбы, каждое его слово «западало в душу», настраивало на самые возвышенные духовные чувства и вызывало желание не только перечитать произведения Толстого, но и переосмыслить, задуматься о многом.

Выступление Людмилы Михайловны Новожиловой не могло оставить равнодушным, настолько увлекательно и искрометно рассказывала она о работе с творческим наследием Льва Николаевича, а также о судьбе его внука — Ильюшка, отчаянного путешественника и создателя первого аквапарка в США.

История написания книги «Лев Толстой: Бегство из рая», рассказанная ее автором — П. В. Басинским, ответы автора на вопросы слушателей перешли в живое общение и интересный обмен мнениями.

Внимание всех участников конференции привлекли выступления представителей культурных центров при Посольствах Словакии и Индии, каждое выступление было по-своему информативным.

Особенно интересным с профессиональной точки зрения был обмен опытом работы именных толстовских библиотек по продвижению творческого наследия писателя, которым поделились московские коллеги, а также представители библиотек, приехавшие из разных городов страны. В прозвучавших выступлениях чувствовалось и трепетное отношение к великому писателю, и глубокая заинтересованность профессионалов своей работой. Участие в таком обсуждении — уникальная возможность для всех библиотекарей поделиться своим опытом

Ремизов Виталий Борисович, директор Государственного музея Л.Н. Толстого

Выставка информационно-библиографических материалов

П. В. Басинский
Редактор «Российской газеты», кандидат филологических наук.

и воспринять новые формы работы у своих коллег. К сожалению, не хватило времени ознакомиться более детально с тем огромным объемом материалов по продвижению творчества Л. Н. Толстого, который продемонстрировали московские коллеги.

Особенно хочется поблагодарить за организованную для нас культурную программу: экскурсию в сокровищницу русского искусства — Третьяковскую галерею, за необыкновенно интересный моноспектакль «Разумеется, да...», в котором удивительно хорошо передала образ Софьи Берс замечательная актриса Ольга Матвеева, и за посещение усадьбы Л. Н. Толстого «Хамовники». Рассказ Николая Николаевича Хитайленко, выходивший далеко за рамки обычной экскурсии, окружение подлинной обстановки, чудесным образом сохранившихся предметов быта семьи Толстых создавали ощущение, что хозяева вышли на минутку и сейчас вернутся в дом, окружат гостей с приветствиями и расспросами. Возможность увидеть своими глазами «святая святых» — кабинет Льва Николаевича, его стол, за которым были созданы бессмертные произведения — это дорогого стоит и запомнится навсегда.

Время пребывания в Москве пролетело как один миг. На всех фотографиях, сделанных на конференции, можно увидеть одухотворенные, восторженные лица, чувствуется особый подъем и хорошее настроение всех присутствующих. И хочется очень надеяться, что такие встречи коллег-единомышленников не станут исключением в нашей библиотечной жизни.

В заключение еще раз благодарим всех организаторов конференции за высокий уровень, на котором она прошла, за проведенную ими большую подготовительную работу, за теплое дружеское общение и внимание к нам.

Конференция закончилась, да здравствует конференция!

И. Б. Фомичева
Гл. библиограф ЦРБ им. Л. Н. Толстого (г. Новосибирск)