ISSN 0869-4915

ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МАССОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

БИБЛИОТЕКА

ИЗДАЁТСЯ С 1910 г.

НАГРАЖДЁН ОРДЕНОМ «ЗНАК ПОЧЁТА»

2 2016

«Будущее нашей профессии — за молодыми. Именно им предстоит заботиться о развитии отрасли!» Евгения Сидляревич, библиотекарь НБ Национального исследовательского политехнического университета (с. 17).

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Рустем АЙГИСТОВ,
заместитель директора Российской государственной библиотеки

Юрий БЕЛЯЕВ,
президент Академии российской словесности

Мария ВЕДЕНЯПИНА,
директор Российской государственной детской библиотеки

Светлана ЕЗОВА,
профессор Восточно-Сибирской академии культуры и искусств

Валентина ИЛЬИНА,
директор библиотеки «Дом А.Ф. Лосева»

Олег КАРПУХИН,
советник генерального секретаря Евразийского экономического сообщества

Евгений КУЗЬМИН,
председатель Межправительственного совета и Российского комитета программы ЮНЕСКО «Информация для всех»

Борис ЛОГИНОВ,
директор Центральной научной медицинской библиотеки

Григорий ОСИПОВ,
заместитель генерального секретаря профессионального Союза журналистов России

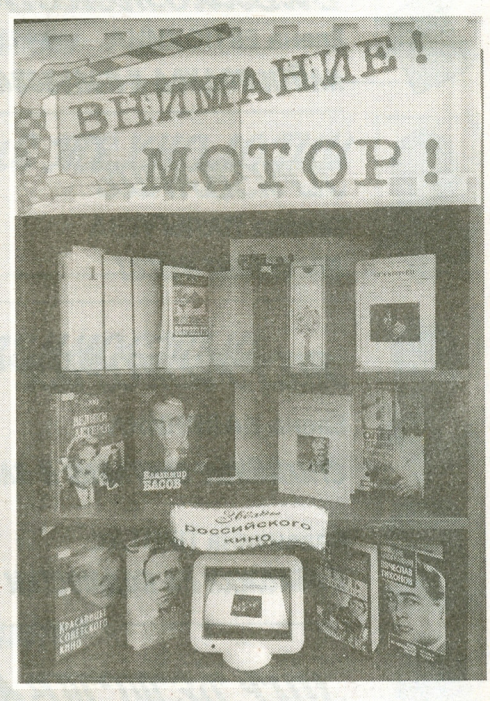
Константин СУХОРУКОВ,
заместитель генерального директора Российской книжной палаты, главный редактор журнала «Библиография и книговедение»

Владимир ФИРСОВ,
президент Российской библиотечной ассоциации

Людмила ШУСТРОВА,
председатель исполкома совета Международного союза книголюбов

ВЫСТАВКА: КАКОЙ ЕЙ БЫТЬ?

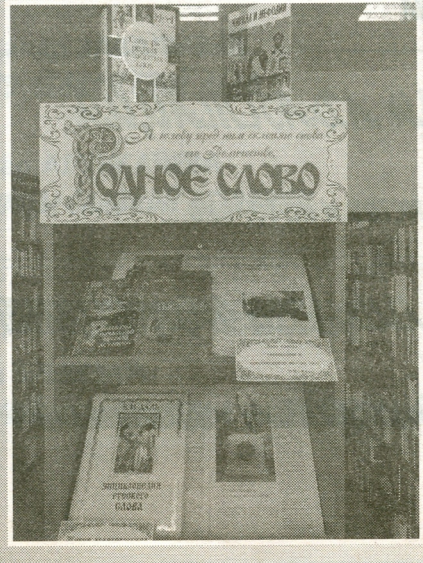
ПОГОВОРИМ О



В последнее время всё чаще и чаще встречаюсь с мнением, что книжные выставки себя изжили, не пользуются спросом у читателей и никому не нужны. Разрешите с этим поспорить! Я считаю, что традиционная книжная выставка была, есть и будет лицом библиотеки. Всё зависит от её наполнения и художественного оформления. Пыльный стеллаж с несколькими обшарпанными книжками и плакат с банальным, никому не интересным названием — это не выставка!

Сколько незаслуженно забытых книг стоят на полках! Но «раскрой» любую — найди две-три статьи о произведении, писателе, любопытную информацию об издании, подыщи подходящий афоризм, выбери удачную цитату, придумай интересное название для выставки — и книга не застоится на полке. Такая выставка обязательно привлечёт взгляд читателя, и очень скоро вам придётся добавлять в неё новые издания.

Я не буду напоминать о том, какие бывают выставки и как их составлять, но замечу, что, сделанные по всем правилам, они порой выглядят скучно. Поймать идею — вот главное! И прежде всего необходимо найти интересный материал, который подтолкнёт нашего посетителя к прочтению выставленных книг. Чем оригинальнее исполнение и наполнение экспозиции, тем большим спросом она будет пользоваться. Немалую роль в этом играют аксессуары, которые дополняют витрину с изданиями, привлекая внимание.



ВЫСОКОМ?

В ЦРБ имени Л.Н. Толстого книжные выставки являются одним из приоритетов в работе. 2016-й — Год российского кино. К этому событию мы подошли со всей ответственностью, подготовив выставку «Кинопанорама». Нашли произведения, которые были экранизированы, подобрали журнальные статьи о съёмках. На специальных разделителях, вырезанных в форме киноплёнки, распечатали крылатые фразы из этих фильмов. В особый раздел, названный «Внимание! Мотор!», выделили материалы о популярных советских и российских актёрах, режиссёрах и композиторах, которые пишут музыку для кино. Достойное место в экспозиции заняла большая коллекция фильмов, собранная в нашей библиотеке.

И самое главное: на нашей «Кинопанораме» размещена видеорамка, на которой показываются кадры из экранизаций, а также трейлеры к книгам и фильмам, созданные сотрудниками библиотеки.

Конечно, выставки необходимо рекламировать. Для этого мы размещаем анонсы и фотографии на сайте библиотеки, в социальной сети «ВКонтакте», проводим экскурсии для посетителей, делаем обзоры.

Очень много экспозиций готовим к юбилеям писателей, к различным праздникам, историческим датам, по новым поступлениям... И каждое представленное издание находит своего читателя.

Подводя итог вышесказанному, хочу отметить, что выражение «как вы лодку назовёте, так она и поплывёт» вполне применимо и к выставкам. Поэтому — ищите, творите, дерзайте!

Инга ГВОЗДЬ,
начальник отдела обслуживания
ЦРБ имени Л.Н. Толстого