Отечества великий сын

к 225-летию со дня рождения А. С. Грибоедова

Алпатова, Т. А. «Магия слова» в художественном мире «Горя от ума» А. С. Грибоедова / Т. А. Алпатова // Литература в школе. – 2004. – № 8. – С.2-7.

А. С. Грибоедов. Творчество. Биография. Традиция / Отв. ред. С. А. Фомичев. – Ленинград : «Наука», 1977. – 292 с.

А. С. Грибоедов в воспоминаниях современников / Вступит. ст., сост. и подгот. текста С. А. Фомичева ; коммент. П. С. Краснова и С. А. Фомичева ; худ. В. Максин. – Москва : Художественная литература, 1980. – 448 с. – (Серия лит. мемуаров).

«Век нынешний и век минувший…» : Комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума» в русской критике и литературоведении / Сост. В. М. Маркович, М. Я. Билинкис. – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2002. – 448 с.

Гапоненко, П. А. Урок – спор по комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» / П. А. Гапоненко ; худ. Д. Крылов // Литература в школе. – 2007. – № 9. – С.27-30.

Гладыш, И. А. «Горе от ума». Страницы истории / И. А. Гладыш, Т. Г. Динесман. – Москва : «Книга», 1971. – 64 с. : ил. – (Судьбы книг).

Грибоедов Александр Сергеевич (1790-1829) / Галкин, А. Б. Русские писатели. – Москва : Белый город, 2003. – 48 с.: ил. – С.14-15.

Грибоедов, А. С. Горе от ума: Комедия в четырёх действиях в стихах / А. С. Грибоедов ; худ. Д. Н. Кардовский. – 2-е изд., стереотип. – Москва : Дрофа, 2002. – 128 с. – (Школьная программа).

Грибоедов, А. С. Горе от ума: Комедия ; Комедии и драматические сцены ; Стихотворения / Вступит. ст. и коммент. С. Фомичева. – Москва : Мир книги, Литература, 2007. – 368 с. – (Бриллиантовая коллекция).

Жизнь и творчество А. С. Грибоедова : Материалы для выставки в школе и детской библиотеке / Сост. Н. Марченко. – Москва: «Детская литература», 1986. –

Клеменова, Е. Н. Психологизм комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» / Е. Н. Клеменова // Литература в школе. – 2004. – № 10. – С.24-26.

Кунарёв, А. А. «…и в карты не садись: продаст»: из комментариев к «Горю от ума» А. С. Грибоедова /А. А. Кунарёв // Литература в школе. – 2010. – № 12. – С.20-22.

Кунарёв, А. А. «Не надо называть, узнаешь по портрету…» Из комментариев к «Горю от ума» А. С. Грибоедова / А. А. Кунарёв // Литература в школе. – 2011. – № 9. – С.14-18.

Лебедев, А. А. Куда влечёт тебя свободный ум / А. А. Лебедев. – Москва : Детская литература, 1982. – 175 с.

Мещеряков, В. П. Жизнь и деяния Александра Грибоедова / В. П. Мещеряков. – Москва : Современник, 1989. – 478 с. – (Б-ка «Любителям российской словесности». Исследования о классике).

Радомская, Т. И. Проблемы книги, ума и знания в творческом мире А. С. Грибоедова / Т. И. Радомская // Литература в школе. – 2007. – № 10. – С.11-13.

Фомичев, С. А. Комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума»: Комментарии : Книга для учителя / С. А. Фомичев. – Москва : Просвещение, 1983. – 208 с.

Фонвизин, Д. И. Бригадир. Недоросль. Грибоедов А. С. Горе от ума. Лермонтов М. Ю. Маскарад. Гоголь Н. В. Ревизор. Женитьба : пьесы. – Москва : Изд-во Эксмо, 2003. – 608 с. – (Серия «Русская классика»).