**МКУК ЦБС Октябрьского района**

**ЦРБ имени Л. Н. Толстого**

# БИБЛИОНОЧЬ – 2018

## *«Вокруг Толстого»*

Сценарий театрального капустника,

посвящённого 190-летию со дня рождения

великого русского писателя

Льва Николаевича Толстого

Подготовили:

Гвоздь И. В.

Скребнева Л. М.

Новосибирск

2018

## Содержание

1. Вступление……..3

2. «Вокруг Толстого». Сценарий театрального капустника……..…..7

3. Список литературы…….18

4. Приложения…….19

4.1.Фото мероприятия……..…19

4.2.Афиша…….……25

4.3. Фото выставки……..…26

## 1. Вступление

В ЦРБ им. Л. Н. Толстого стало доброй традицией принимать участие во Всероссийской социально-культурной акции «Библионочь» в поддержку чтения. «Библионочь-2018» была посвящена жизни и творчеству великого русского писателя, известного всему миру, ставшего символом русской литературы – Льву Николаевичу Толстому – юбиляру, в этом году весь мир отмечает 190-летие со дня его рождения. Поэтому наш театральный капустник назывался «Вокруг Толстого».

Творчество, жизнь и личность великого писателя и мыслителя – пример любви и служения людям, пример титанической работы.

М. Горький сказал о Толстом: «Весь мир, вся земля смотрит на него: из Китая, Индии, Америки – отовсюду к нему протянуты живые, трепетные нити, его душа – для всех и – навсегда». Слова Горького воспринимаются сегодня не только как свидетельство беспримерной славы Толстого, пришедшей к нему при жизни, но и как предвидение, что она пришла к писателю не на короткий срок, а на века.

«Толстой – величайший и единственный гений современной Европы, высочайшая гордость России, человек, одно имя которого – благоухание, писатель великой чистоты и святыни…» - так о нём говорил А. А. Блок.

Вместе с ростом мирового значения Толстого, как художника и мыслителя, развёртывались и крепли его международные связи, вырос и упрочился его гигантский, поистине всесветный авторитет.

В архиве писателя сохранилось более 50-ти тысяч писем, присланных в Ясную Поляну не только русскими, но и зарубежными корреспондентами. Авторами писем к Толстому были не только люди искусства и науки, общественные и государственные деятели, но и крестьяне, рабочие, школьные учителя, солдаты, студенты, ремесленники – представители народа, общением с которым Толстой дорожил более всего. Международный авторитет Толстого находит сегодня выражение

и в громадном числе переводов его произведений на иностранные языки. Поэтому «Библионочь-2018» прошла под девизом «Вокруг Толстого, рядом с Толстым, вместе с Толстым!».

Залы оформлены и стилизованы под летнюю террасу усадьбы «Ясная Поляна», гостиную Толстых, школу для крестьянских детей.

Звучала классическая музыка 19 века: Чайковский, Рахманинов, Скрябин, Шопен и другие. Вёл капустник сам Лев Николаевич со своей любимой героиней – Наташей Ростовой. В роли Толстого – руководитель библио-мастерской «Театр книги» Константин Локтев, в роли Наташи – заведующая сектором обслуживания Наталья Кресс. Мы не рассказывали биографию Льва Николаевича Толстого, лишь коснулись её интересных моментов. С такими же вопросами обратились ведущие к нашим гостям и провели познавательную игру «Угадай слово!». Весь вечер звучали романсы в исполнении заслуженного артиста России Сергея Александровича Мартынюка и трио «Астория». Семейная пара Пушкарёвых – Николай и Алёна заворожили наших зрителей своими голосами. Николай – мощью и красотой, а Алёна – нежной трогательностью и чистотой исполнения предложенных песен. Солистки ансамбля «Созвездие» не дали заскучать гостям своими зажигательными песнями. А Мария Лапенко показала русский народный танец, после которого ноги сами пошли в пляс!

Ну и какой же театральный капустник без театрализованных представлений? Нами были разыграны сценки из жизни Льва Николаевича, в частности – его женитьба на Софье Андреевне, а также сцена из романа «Война и мир» - танец Наташи Ростовой в охотничьем домике. Наши гости и сами становились актёрами – Наташами Ростовыми, Пьерами Безуховыми, Аннами Карениными, Алексеями Вронскими, соревнуясь друг с другом. Лучшие – получили Дипломы и памятные сувениры: «Вы лучшая из лучших Наташа Ростова. Вам эта награда от графа Толстого!», «Безуховым Пьером Толстой покорён,

вручает с печатью вам этот Диплом!», «Безумство любви окончилось драмой, Диплом получает Каренина Анна!», «Он дерзок и смел, да к тому же влюблён…Вам Вронский, Толстой Лев вручает Диплом!».

Все вы знаете, что Лев Толстой открыл в Ясной Поляне школу для крестьянских детей и сам преподавал там. А кому не хочется вернуться в детство? Наш Лев Николаевич, которого сыграл Константин Локтев, организовал школу прямо в библиотеке! Очень смешно и живо был разыгран рассказ «Филипок», роли в котором исполняли гости мероприятия. А урок искусства красивого письма провела Саламатина Ольга Михайловна, методист музея истории развития, образования Новосибирска.

Во время антракта наши гости побывали на званом ужине от самой Софьи Андреевны, где отведали её знаменитые пирожки с яблоками! А также наши коллеги из библиотеки им. Гарина-Михайловского рассказали и угостили всех желающих блюдами, которые готовились у Толстых. Всем нашим активным гостям раздавались жетоны, и не только! Сотрудники из библиотеки им. Пришвина сделали специальные призы – куколок-оберегов, которые нашли своих достойных хозяев! А ещё, во время перерыва, все желающие могли погадать по книге Л. Н. Толстого «Война и мир», в этом им помогли коллеги из библиотеки им. Шевченко и поиграть в фанты с весёлыми девчатами из библиотеки им. Б. Богаткова! Как и положено, театральный звонок возвестил об окончании антракта, и представление продолжилось! Познавательная игра «Чёрный ящик» заинтриговала всех, а весёлая и подвижная игра «Сравни себя с Толстым» подняла и без того радостное настроение. Вся жизнь Льва Николаевича Толстого, все его творения и раздумья были посвящены разгадке тайны, свелись к поискам сказочной зелёной палочки, которая сделала бы людей счастливыми. Не могли и мы обойти эту тему и предложили гостям сыграть в квест и попробовать отыскать сказочную зелёную палочку у нас в библиотеке, с чем наши активные друзья

успешно справились. В конце мероприятия подвели итоги, подсчитав жетоны. Три самых активных гостя получили Дипломы «Библионочи-2018» 1, 2, 3 степени, медали, а также призы от наших спонсоров, а их было не мало. Это фотографы Никита Коньков и Леся Малышонок, «Лаццио-пицца», Паста-бар «Vespa» и кофейня «Пушкин-кофе». А нашим постоянным, активным гостям и верным поклонникам Библионочи были вручены Дипломы «За преданность, верность, активность дела, диплом от писателя русского – Льва!». А ещё были вручены Сертификаты от ЦРБ им. Толстого на пожизненное посещение всех Библионочей!

Цель Библионочи – популяризация библиотеки, чтения произведений Л. Н. Толстого, возрождение интереса к образному слову – была достигнута.

Подобные мероприятия – отличная идея для создания положительного имиджа библиотеки, повышения авторитета профессии библиотекаря, они востребованы нашими читателями и жителями микрорайона.

## 2. «Вокруг Толстого».

## Сценарий театрального капустника

**Цели и задачи:** популяризация библиотеки и чтения произведений Л. Н. Толстого, книги; возрождение интереса к образному слову, привлечение новых читателей в библиотеку.

**Оформление:** баннеры «Вокруг Толстого», книжные выставки: «Когда в литературе есть Толстой», «Многоликий мир иллюстраций». Конференц-зал стилизован под летнюю террасу усадьбы Толстых: стоят диванчики, стулья в разных углах зала, на сцене – стол с самоваром и стулья, в зале много растений. Пресс-зал стилизован под Яснополянскую школу - на столах «Азбука» и произведения Л. Н.Толстого, фотографии, одежда, листочки и перья – урок каллиграфии.

**Оборудование:** компьютер, видео - стена, микшерный пульт, радио-микрофоны, активные аудиосистемы, музыкальный центр.

**Музыкальное сопровождение:** вокально-инструментальный ансамбль «Астория», с участием заслуженного артиста России С. А. Мартынюка, ансамбль «Созвездие», дуэт Николая и Алёны Пушкарёвых.

**Мультимедйное сопровождение:** музыкальный видеоклип «К 105-летию памяти Л. Н. Толстого», видео «Образ Анны Карениной в живописи».

**Реклама**: выступление на 49 канале НСК, передача «Дом культуры»; на радио «Мост», прямой эфир; афиши, программа-приглашение, буклеты, открытки, визитки, объявления на сайте библиотеки, в соцсетях, вконтакте, одноклассниках.

**Участники:** слушатели библио-мастерской «Театр книги», руководитель Константин Локтев, танцовщица Мария Лапенко, читатели библиотеки, студенты и преподаватели авиастроительного лицея, жители Октябрьского района.

Встреча гостей. На входе волонтёры раздают листочки с именами героев из произведений Л. Н.Толстого. На одно имя – несколько листков. Гости не глядя, как лотерею, вытягивают листок с именем. В течение вечера будут объявляться конкурсы на лучшую пару: Наташа Ростова и Пьер Безухов, Анна Каренина и граф Вронский. Объявляется герой произведения, выходят все, у кого это имя в листочке, им раздаётся кусочек текста (разного) со словами этого героя, и они показывают сценку. Зрители выбирают лучшего. Через какое-то время – другой герой вызывается на сцену. Сотрудники ЦБС им. Л. Н. Толстого предлагают гостям до начала театрального капустника поиграть в лото, шахматы, шашки, погадать по книге «Война и мир».

В фойе звучит живая классическая музыка в исполнении вокально-инструментального ансамбля «Астория». Ведущие театрального капустника Лев Толстой – (руководитель библио-мастерской «Театр книги», Константин Локтев) и Наташа Ростова - (заведующая сектором отдела обслуживания, Наталья Кресс) встречают в фойе гостей и приглашают фотографироваться с ними, затем проводят на летнюю терассу усадьбы Ясная Поляна.

**Заставка**

**Слайд 1**

**Ведущий Наташа Ростова - Льву Толстому**

Ты — великан, годами смятый.
Кого когда-то зрел и я —
Ты вот бредешь от курной хаты,
Клюкою времени грозя.
Тебя стремит на склон горбатый
В поля простертая стезя.
Падешь ты, как мороз косматый,
На мыслей наших зеленя.

А.Белый

**Ведущий Толстой**

Добрый вечер, друзья, наши уважаемые гости! Сегодня мы пригласили вас на премьеру очередной Библионочи – театральный капустник «Вокруг Толстого». А почему именно вокруг Толстого? Да потому, что у великого русского писателя Льва Николаевича Толстого юбилей – 190 лет! Кстати, вы, наверное, уже обратили внимание на баннер, расположенный в холле – Лев Николаевич Толстой со своими любимыми героями из Азбуки. Не забудьте сфотографироваться на память о Библионочи – 2018 и написать свои отзывы в нашей Книге! А я, ваш почтенный слуга, сегодня побуду в роли великого Льва Николаевича!

**Ведущий Наташа**

А ещё – будьте активными, участвуйте в играх и конкурсах и получайте за это жетоны. В конце вечера три человека, у которых будет наибольшее число жетонов, получат памятные призы! Итак, наш сегодняшний девиз: «Вокруг Толстого, рядом с Толстым, вместе с Толстым!»

**Звучит Ноктюрн си бемоль Шопена – любимого композитора Л. Н. Толстого в исполнении ансамбля «Астория».**

**Слайд 2.**

**Ведущий Толстой (на фоне музыки)**

Он был сплетеньем всех корней
России, ствол ее и крона,
Певец ее трудов и дней,
Ее сермяга и корона.
В нем встретились, схлестнулись в нем
Ее дворянство и крестьянство,
В непостоянстве — день за днем —
Ее живое постоянство.
Туляк в нем видит земляка,

Родную душу — парижанин.
Рабочая его рука
Своею мощью поражает,
Своею нежностью, своей
Неутомимостью, и, право,
Из-за кустов его бровей
Глядит колюче наша слава.

Лев Озеров

**Ведущий Наташа**

Мы не будем подробно рассказывать биографию Льва Николаевича Толстого, лишь коснёмся её интересных моментов.

**Слайд 3. Музыкальный видеоклип «К 105-летию памяти Л. Н. Толстого»**

**Ведущий Толстой на фоне видео**

Все вы знаете, что Лев Николаевич Толстой родился 28 августа (9 сентября) 1828 года, в усадьбе Ясная Поляна Крапивинского уезда Тульской губернии.

Шестнадцатилетним юношей поступил в Казанский университет на отделение восточных языков философского факультета, затем перевелся на юридический факультет, где проучился неполных два года. Кстати, а вы знаете, что Толстой был полиглотом? А сколько языков он знал? Кто назовёт, какими языками владел граф Толстой?

**Ведущий Наташа**

Да, действительно, Лев Николаевич Толстой увлеченно изучал иностранные языки для того, чтобы читать книги авторов в оригинале. В зрелую пору жизни он свободно владел английским, французским и немецким языками, легко читал на польском, чешском, сербском и итальянском языках. Вдобавок знал греческий, латынь, татарский, украинский и церковно-славянский, а также изучал голландский, турецкий, древнееврейский, болгарский и ряд других языков. Толстой

читал на изучаемом языке то, что хорошо знал по-русски, - это был его главный метод изучения иностранного языка. В Яснополянской библиотеке Толстого было 22 тыс. книг и журналов на 35 языках.

**Игра «Угадай слово»**

**Слайд 4**

**Ведущий Толстой**

А теперь продолжим наш рассказ о великом писателе. Занятия в университете не вызывали у Толстого интереса, и он предался светским развлечениям. В 1847 году, не окончив курс, Лев Николаевич подал прошение об увольнении из университета и уехал в Ясную Поляну с твердым намерением изучить весь курс юридических наук самостоятельно и сдать экзамен экстерном.

**Слайд 5.**

**Ведущий Наташа**

В 1851 году старший брат Николай, офицер действующей армии, уговорил Толстого ехать вместе на Кавказ. Почти 3 года Лев Николаевич прожил в казачьей станице на берегу Терека, добровольцем участвовал в военных действиях против чеченцев. Эпизоды Кавказской войны описаны им в рассказах "Набег" (1853), "Рубка леса" (1855), в повести "Казаки" (1852 — 1863).

**Слайд 6.**

**На фоне слайда актёр библио-мастерской «Театр книги» читает небольшой отрывок из «Казаков», солистка ансамбля «Созвездие» поёт русскую песню, танцовщица Мария Лапенко исполняет русский танец.**

**Слайд 7.**

**Ведущий Толстой**

Волей случая Толстой попадает в осажденный Севастополь, где командует батареей. В Севастополе он написал первый из трех

«Севастопольских рассказов», вся читающая Россия пережила тогда подлинное потрясение. Рассказ был замечен императором Николаем I, который велел беречь даровитого офицера.

**Играет ансамбль «Астория».**

**Слайд 8.**

**Ведущий Наташа**

Осенью 1856 года Лев Толстой вышел в отставку. "Военная карьера — не моя..." — пишет он в дневнике. В начале 1857 года он отправился в полугодичное заграничное путешествие. Толстой побывал во Франции, Швейцарии, Италии, Германии. Осенью он вернулся в Москву, а затем – в Ясную Поляну.

**Солистки ансамбля «Созвездие» исполняют русскую песню.**

**Слайд 9.**

**Ведущий Наташа**

В 1859 году Лев Толстой открыл в деревне школу для крестьянских детей, помог устроить более 20 школ в окрестностях Ясной Поляны.

**Ведущий Толстой**

Давайте представим, что вы в яснополянской школе. Так, мои дорогие, а сейчас я хочу познакомить вас со своей Азбукой. Рассаживайтесь поудобнее, сейчас будем читать быль-сказку «Филипок» по ролям! Кто у нас будет Филипком? А еще мне нужна мать, Жучка, Волчок, мужик, баба с ведром, учитель и мальчик в школе.

Раздаются роли, играется сценка. От автора читает ведущий Толстой.

**Ведущий Толстой**

Какие вы молодцы! А кто расскажет мою басню?

**Театрализованное представление басен Толстого зрителями.**

**Слайд 10.**

**Ведущий Наташа**

В сентябре 1862 года Лев Толстой женился на восемнадцатилетней дочери врача Софье Андреевне Берс и сразу после венчания увез жену из Москвы в Ясную Поляну. А знаете ли вы, как Лев Николаевич делал предложение руки и сердца Софье Андреевне? Давайте посмотрим!

**Сценка из Ясной Поляны. Женитьба на Софье Андреевне.**

**Поёт дуэт Николая и Алёны Пушкарёвых. Романсы 19 века.**

**Игра «Сравни себя с Толстым».**

**Слайд 11.**

**Ведущий Толстой**

Одним из самых главных периодов в жизни Льва Николаевича Толстого является создание великого произведения «Война и мир», период написания которого занимает практически 6 лет (1863-1869 гг.). Толстой находится в расцвете своего гения. Назовите главных героев романа «Война и мир»?

**Слайд 12.**

**Ведущий Наташа**

А теперь на сцену приглашаются все Наташи Ростовы и Пьеры Безуховы! Сейчас мы раздадим вам слова, а вы сыграете нам свои звёздные роли! Жюри будут зрители. Какой паре аплодисменты будут громче, та и получит от самого Льва Николаевича Дипломы.

**Подведение итогов, вручение Дипломов.**

**Солистки ансамбля «Созвездие» поют цыганскую песню, с пляской, вовлекая зрителей.**

**Слайд 13.**

**Ведущий Толстой**

«Люблю музыку больше всех других искусств», - говорил Толстой. Это признание великого писателя освещает его жизнь и творчество с новой и неожиданной стороны. Особую любовь он испытывал к народным песням. Он с детства слышал, как в Ясной Поляне и других деревнях бабы играли свои песни. Музыка сопутствовала Толстому, и он радовался

её присутствию во всем. Песни яснополянских крестьянок, песни ямщиков, солдатские, казацкие, то заунывные и протяжные, то полные раздолья и удали, были близкими и родными Толстому. Он внимательно изучал русские песни. Большое наслаждение доставляла Толстому также игра на народных инструментах. У него в доме, где не умолкало фортепиано, часто звенела гитара, пела балалайка. Русской пляске, игре на гитаре и балалайке Толстой посвятил чудесные страницы в романе «Война и мир», песню ямщика он описал в повести «Отрочество», солдатские песни — в «Военных рассказах» и в повести «Казаки». О народных цыганских песнях он написал в рассказе «Два гусара» и в драме «Живой труп». Толстой сам сочинил несколько произведений, но сохранился только маленький изящный салонный вальс «Вальс фа мажор». Дамы приглашают кавалеров!

**Звучит Вальс Л. Толстого в исполнении ансамбля «Астория». Толстой и Наташа приглашают зрителей танцевать.**

**Дуэт Пушкарёвых исполняют романсы 19 века.**

**Слайд 14.**

**Сценка как отец с Наташей приехали в охотничий домик дяди. Вначале дядюшка исполняет романс, затем начинает играть на гитаре «По улице мостовой» - Танец Наташи Ростовой.**

**Софья Андреевна**

Дорогие гости, я приглашаю вас пройти в нашу гостиную на чашечку чая с моим яблочным пирогом!

**Ведущий Толстой:**

А после чаепития мы ждём всех желающих в школе, где вы сможете поучиться каллиграфии – искусству красивого письма!

**АНТРАКТ**

Софья Андреевна угощает гостей чаем с яблочным пирогом и раздаёт рецепты блюд. Сотрудники библиотеки Гарина-Михайловского

рассказывают о блюдах Софьи Андреевны и угощают. Сотрудники библиотеки Шевченко для всех желающих гадают по книге Л. Н. Толстого «Война и мир». В фойе сотрудники библиотеки Б. Богаткова организуют игру в фанты.

**Ведущие приглашают гостей вернуться в зал.**

**Слайд 15.**

**Ведущий Наташа**

А сейчас – все желающие идут пробовать себя в каллиграфии в школе Льва Николаевича. Урок искусства красивого письма проведёт методист музея истории развития, образования Новосибирска Саламатина Ольга Михайловна.

**Игра «Чёрный ящик»:** в ящике находятся предметы из произведений Толстого. По описаниям нужно угадать, что это за предмет

**Слайд 16. Музыкальный видеоклип «К 105-летию памяти Л. Н. Толстого», песня о Толстом.**

**Слайд 17.**

**Ведущий Толстой**

После окончания работы над романом “Война и мир” Лев Николаевич увлекся проблемами семьи и брака. Окружающая его действительность давала много материала о семейной жизни, и Толстой приступил к работе над новым романом - «Анна Каренина**».**

**Дуэт Пушкарёвых исполняют романсы 19 века.**

**Слайд 18. Видео «Образы Анны Карениной в живописи». Библиограф Ирина Борисовна Фомичёва (на фоне видео)**

Л. Н. Толстой придавал большое значение воплощению своих героев в иллюстрациях, считал иллюстрацию необходимым элементом книги. «Сколько бы я ни старался найти слова, чтобы описать глаза… мне не удается это сделать. Глаза смотрят и говорят с вами, и это достигается особыми средствами, свойственными только живописи», - говорил он.

Анна Каренина вдохновляла на протяжении многих лет представителей всех жанров в искусстве. Что же говорить о художниках? Кому не хотелось изобразить Анну – свою Анну – на балу, в детской?

Все серии иллюстраций к «Анне Карениной» не похожи одна на другую и красноречиво говорят о том необъятном просторе, какой открывает перед творческой индивидуальностью художника всеобъемлющий гений Толстого.

**Ведущий Толстой**

А теперь на сцену приглашаются Анны Каренины и Алексеи Вронские!

Раздаётся текст, чтение, награждение Дипломами.

**Слайд 19.**

**Ведущий Толстой**

Основная мысль произведений Толстого: человек должен постоянно совершенствоваться. Человек рожден для движения, для нравственного и духовного роста. Лев Толстой запомнил на всю жизнь, как однажды старший брат, Николенька, объявил младшим, что у него есть тайна, посредством которой, когда она откроется, все люди сделаются счастливыми: не будет болезней, никаких неприятностей, никто ни на кого не будет сердиться, и все будут любить друг друга, все сделаются «муравейными братьями». Тайна эта написана на зеленой палочке, а палочка зарыта в лесу, у дороги, на краю оврага. Николеньке было тогда десять лет, Льву - пять.

**Слайд 20.**

**Ведущий Наташа**

Вся жизнь Льва Николаевича Толстого, все его творения и раздумья были посвящены разгадке тайны, свелись к поискам сказочной зеленой палочки, которая сделала бы людей счастливыми.

Идеал «муравьиных» братьев – братства людей всего мира – Толстой пронёс через всю жизнь. Он верил, что главное, что человек может: по

мере сил помогать добру и не быть вместе со злом, жить честно не для себя одного, а для людей, для их блага и счастья.

**Слайд 21.**

**Ведущий Толстой**

Дорогие друзья! Предлагаем вам небольшой квест по произведениям Льва Николаевича Толстого. Давайте попробуем отыскать сказочную зелёную палочку у нас в библиотеке.

**Квест-игра «Сказочная зелёная палочка».**

**Слайд 22.**

**Ведущий Наташа**

А сейчас пришла пора подвести итоги. Давайте посчитаем, у кого сколько жетонов! Определяем три места. Победители получают Диплом народного артиста Библионочи – 2018 1, 2 и 3 степени и памятные призы. Поздравляем!

**Слайд 23.**

**Ведущий Толстой**

Закончить нашу Библионочь хочется словами Станиславского: «Какое счастье жить в одно время с Толстым! И когда становится плохо на душе или в жизни и люди кажутся зверями, я утешал себя мыслью, что там, в Ясной Поляне, живет он – Лев Толстой! И снова хочется жить!»

**Ведущий Наташа**:

Читайте Толстого, смотрите Толстого, любите Толстого!

## Список литературы


1. Апостолов, Н. Н. Живой Толстой: жизнь Льва Николаевича Толстого в воспоминаниях и переписка /Н. Н. Апостолов. – М.: Аграф, 2001. – 752 с.
2. Ломунов, К. Лев Толстой в современном мире /К. Ломунов. – М.: Современник, 1975. – 493 с.
3. Никитина, Н. Ясная поляна: приближение к Толстому /Н. Никитина //Путешествие по свету. – 2008. - № 3. – С. 40-51.
4. Смольников, И. Ф. Середина столетия. Историко-литературный очерк /И. Ф. Смольников. – Л.: Дет. лит., 1977. – 207 с.: ил. - (По дорогим местам).
5. Толстой, И. В. Свет Ясной Поляны /И. В. толстой. – М.: Мол. Гвардия, 1986. – 287 с.: ил. – (Отечество).
6. Тарасов, Б. Н. Дневники Л. Н. Толстого: избранные страницы /Б. Н. Тарасов //Литература в школе. – 1991. - № 1. – С. 56-67.
7. Храпченко, М. Б. лев Толстой как художник /М. Б. Храпченко. – 4-е изд. - М.: Худож. лит., 1978. – 581 с.


## Электронные ресурсы


1. Л. Н. Толстой [Электронный ресурс]: энциклопедия : жизнь и творчество, сочинения. – Москва: 1С-Паблишинг : Издательство, 2010. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM); 12 см.

2. Толстой Л. Н. [Электронный ресурс]: полное энциклопедическое собрание сочинений, тексты, иллюстрации. – М.: Равновесие, 2012. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM); 12 см.

3. Толстой Л.Н. [Электронный ресурс]: энциклопедическое собрание сочинений [электронный ресурс]: тексты, музыка, иллюстрации. – М.: ООО «ИДДК Групп», 2003. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) ; 19 см. – (Дискавери. Электронная библиотека).

# 4.Приложения

## 4.1. Фото мероприятия

Ансамбль «Астория» под руководством Заслуженного артиста России С. Мартынюка

Директор ЦБС им. Л.Н.Толстого Н.Н.Новикова и руководитель Библиомастерской «Театр Книги» К. Локтев

Сотрудники библиотеки им. Пришвина с сувенирами для гостей, сделанными своими руками

Гости Библионочи

Ведущие театрального капустника - Н. Кресс в роли Наташи Ростовой и К.Локтев в роли Л.Толстого

Сцена из жизни Л. Н. Толстого в исполнении К. Локтева

Ведущие – Н. Кресс и К. Локтев

Конкурсы, игры, викторины с гостями Библионочи

Иллюстрация басни Л. Толстого в исполнении И.Д.Устьянцевой

Игра «Черный ящик»

В поисках зелёной палочки

Угощение от Софьи Андреевны. Дегустация блюд, приготовленных сотрудниками библиотеки им. Гарина-Михайловского

Гадание по книги. Библиотека им. Шевченко

А не сыграть ли нам в лото?

Игра «Угадай слово!»

Русский народный танец
от Марии Лапенко

Выступление ансамбля «Созвездие»

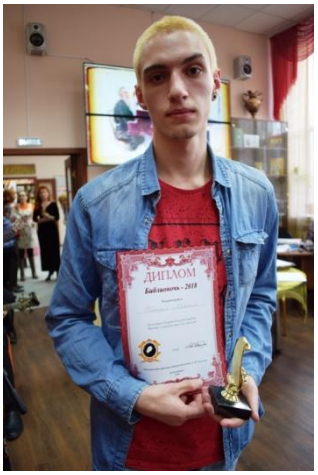
Выступление Николая и Алёны Пушкарёвых

Танец Наташи Ростовой в исполнении А. Максимовой

Выступление ансамбля «Астория»

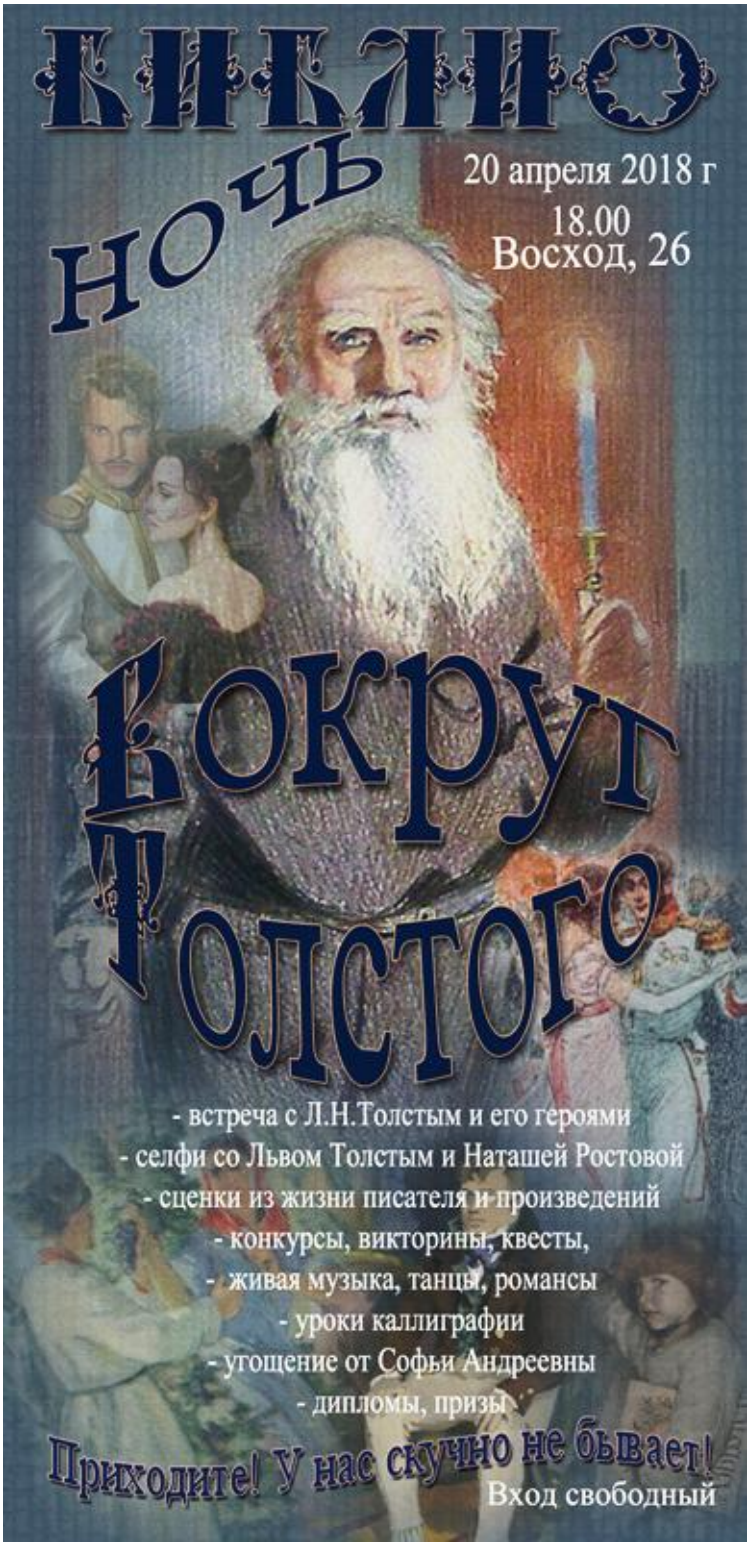
Сцена женитьбы Л. Н. Толстого на Софье Андреевне в исполнении К. Локтева и В. Биглер

Награждение победителей



Вручение наград победителям

## 4.2. Афиша


КИНО
ночь
20 апреля 2018 г
18.00
Восход, 26
Вокруг Толстого
- встреча с Л.Н.Толстым и его героями
- селфи со Львом Толстым и Наташей Ростовой
- сценки из жизни писателя и произведений
- конкурсы, викторины, квесты,
- живая музыка, танцы, романсы
- уроки каллиграфии
- угощение от Софьи Андреевны
- дипломы, призы
Приходите! У нас скучно не бывает!
Вход свободный

## 4.3. Фото выставки