

Тавтология

К Декаде русского языка, «Язык мой—друг мой!»

Тавтология – слово греческого происхождения, обозначает буквально «то же самое слово» (греч. tautología, от tautó — то же самое и lógos — слово) Тавтология - повторение одних и тех же или близких по смыслу слов, например «яснее ясного», «плачет, слезами заливается». В поэтической речи, особенно в устном народном творчестве, тавтология применяется для усиления эмоционального воздействия.

Иногда ненужные повторы в речи свидетельствуют о бедности языка, поэто-



В былинке о Соловье-разбойнике встречается тавтология: «Под Черниговом силушки черным-черно, Черным-черно, черней ворона». Поэты часто пользуются тавтологическими рифмами, например А. С. Пушкин: «Пристают к заставе гости. Князь Гвидон зовёт их в гости»

Найди ошибки:



Люблю я майскую грозу в начале мая,
Когда весной весенний гром,
Как бы резвяся и в игру играя,
Грохочет громко в небе голубом.



*Мы вам песенку споём,
Песенку с ошибками,
И хотим, чтоб вы её
Встретили улыбками.*



А я люблю, когда холодные морозы
Покроют льдом, заледенят карниз.
Снежинки с неба падают, как слёзы,
На землю приземляясь сверху вниз.

Я более всего предпочитаю осень,
Когда плодами всё плодоносит.
И в сенокос косою сено косят,
И мокрый дождь в окно ко мне стучит.

*Спели песенку для вас,
Песню с тавтологией.
И, наверное, не раз
Улыбнулись многие.
Ну, а если у ребят
Знания улучшатся,
Значит, верно говорят:
«На ошибках учатся»*

ЦРБ им. Л. Н. Толстого
630102, Новосибирск,
ул. Восход, 26
Тел.: 266-93-01
<http://cbstolstoy.ru>
info@cbstolstoy.ru